

ナイトメア

NIGHTMARE

——「majestical parade」は過去のナイトメアの作品の中でいちばん重みがあってエッジもあってカッコいいという言葉が当てはまるアルバムだと思うけど、2人が注ぎこんだもの、伝えたかったメッセージは？

YOMI (Vo.)「俺は全曲を通して伝えたかったのは、あんまり難しいこと考えすぎないで前に進んでいこうっていう。全体的にふっきれたアルバムになったんじゃないかと思う」

—— アルバムのタイトルは“威厳のある行進”っていう意味だけど、これはナイトメア自身が進んでいく姿を表している？

YOMI「そこにそんなに深い意味はないんだけど、最近、俺、音楽をあと10年も続けないなと思ったんだよね。今まではバンドを解散するっていうことが信じられなかったんだけど、そこが見えてきた。もちろん1年後、2年後じゃないよ。何年後なのかわからないけど」

—— いつか解散するときが来るという意味で？

YOMI「そう。そこから意識が変わったかな。例えば怒りを伝えたいときって、曲にそういう感情をこめてもわかりにくいけど、歌詞なら伝わるじゃない？なんか、そういうことも嫌われてもいいから遠慮しないで書こうかなと思って」

—— 今までは多少、周囲を気にしていた？

YOMI「そう、そう。“このことを歌ってるんじゃないかな”って捉えられる書き方は避けようかなと思ってたんだけど、作詞が俺のクレジットなら、ほぼ自分の責任だし、敵が増えれば増えるほど味方もつくじゃない？こんなに表立って言いたいこと言える職業もないし、その特権を活かしていこうかな。だから“parade”っていう意味も、1曲目の歌詞に出てくるように“行進”というより“葬列”なんだよね」

—— なるほど。終わりを見据えたからこそ、ある意味、ふっきれたところもある？

YOMI「うん。だって強くなるためには、まず己の限界を知らない。そういう面では良かったと思う。いつか解散のときが来るっていう事実をちゃんと受け止めた上で進んでいけるから」



WEB SITE
nightmare-web.com

DI:GA s.p.
interview

ライヴハウス・ホールの2本のツアーを経て、Finalで二度目の武道館に立つ!!

—— そういう話をアルバムを作る前にメンバーとしたんですか？

YOMI「それはしないよ」

YOMI「しない。だけど、いつか終わるっていうことに関してはYOMIさん以外のメンバーも昔よりリアルに感じ始めてると思う。だからこそ、今回のアルバムにしてもそうだけど、ライブも悔いの残らないようにやりたいっていう気持ちはみんな持ってると思いますけどね」

—— これ読んだら衝撃を受けてしまうかもね。ファンの人は以前のYOMIくんのようにバンドがずっと続くってどこかで思ってるだろうし。

YOMI「ね。でも、そうじゃないからさ。今を見ないといけないから」

—— 確かに人間の生命にしても終わりは必ず来るものだからね。今(取材時)はリハーサル中だけど、アルバムの新曲はもう準備OK？

YOMI「うん。OK」

YOMI「ただ昔の曲を忘れてる(笑)。あと、若いときに作った曲は(テンポが)速い(笑)」

YOMI「歌も昔の曲のほうが難しい。最近の曲のほうが歌いやすい」

YOMI「その頃は俺も凡人もまだ音楽的な知識がなかったから、メロ(ディ)がむちゃな上がり方してたりするんだろうね」

—— 今回のツアーは男っぽくてメッセージがガシッと伝わるライブになりそうだけど。

YOMI「ライブで雰囲気作りやすいというか、お客さんをひっぱっていけるような曲が多いアルバムになってますからね」

—— 6月9日の戸田市文化会館から始まるホールツアーは何か演出とか考えたりしてます？

YOMI「打ち上げて、24時間起き続けて、そこからスタートっていう感じだったから」

—— ライヴ終わってから打ち上げればいいじゃないですか？

YOMI「日付変わっちゃうじゃない(笑)」

—— みんなに祝われるのは照れくさいんだ？

YOMI「超やだ(笑)」

—— YOMIくんの誕生日もライブですね。7月14日の大宮ソニックシティ。やっぱり照れる？

YOMI「うれしいのと照れくさいのとの半々ですけどね。ま、でも、俺的には祝ってくれる女の可愛いし(哀愁)、ライブの方がいいな」

—— ははは。ホールツアーのタイトル“PARADE～Start of [X]pest eve～”には結成10周年まで秒読みみたいな意味がこめられてるんですか？

YOMI「そうだね。もう来年までデカイツアーはやる予定がないしね」

—— それとアルバムにはこんな世界で自分の意志をどう強く持って生きるのか？っていう問いかけもふくまれてると思うので、ボーカリストとしてライブでそういうことを伝えたいとか？

YOMI「うん、そういうことも感じてもらって、“明日も学校ががんばろう!”とか“会社ががんばろう!”って思ってもらえれば」

—— そして8月29日のツアーファイナルの会場は2度目の武道館ですね。最初の武道館(2007年9月)でYOMIくんはコンタクト入れてなくて、客席が見えなくて悔しがってたけど。

YOMI「ああ、そう、そう」

YOMI「今回はバッチリ見えるよね」

YOMI「今は視力が1.0以上あるからね。見な

—— じゃあ、2回目だから次はもうホームグラウンドなテンションですね。

YOMI「あと、今回は単発だったからね」

—— 今回はスタンディングツアー、ホールツアーを経ての武道館だもんね。

YOMI「そのほうが絶対、いいライブができると思うし、今回は初めてで不安要素も多かったけど、今回はツアーを経ての武道館だから、自信はあるかな。ふっきれた感を感じてほしい」

—— 来年まで大きいツアーはないということだし、見るほうもいい意味で緊張感を持って。

YOMI「そうだね。緊張感を持ちつつも、ミスしたらあったかい視線で見守ってほしい(笑)」

●インタビュー／山本弘子

NEW ALBUM
「majestical parade」
(VAP)
●NOW ON SALE

初回生産限定盤
[CD+写真集+DVD]

初回生産限定盤
[CD+DVD]

通常盤 [CD ONLY]

直筆サイン入りポスターを3名様に！
※プレゼント情報は掲載当時のもので、現在は募集しておりません。
ナイトメア プレゼント係 までお送り下さい。締め切りは7/6到着分まで有効です。

===== NIGHTMARE PARADE TOUR FINAL "MAJESTIC" =====
8/29 (土) 日本武道館 ●7/18 ON SALE

===== NIGHTMARE TOUR 2009 PARADE～Start of [X]pest eve～ =====
6/9 (火) 戸田市文化会館
6/12 (金) パルテノン多摩 (多摩市複合文化施設)
6/25 (木) 渋谷C.C.Lemonホール
6/27 (土) 茨城県立県民文化センター
6/29 (月) 神奈川県立県民ホール
7/11 (土) 市川市文化会館 大ホール
7/14 (火) 大宮ソニックシティ 大ホール
8/8 (土) 栃木県総合文化センター ●NOW ON SALE